

Presstext - Edgaar

Edgaar ist ein DJ und Produzent aus Osnabrück, der durch seinen Song „Believer“ (über 550.000 Streams) viel Aufmerksamkeit erlangt hat. Mit seinen Produktionen und Co-Produktionen stach Edgaar schnell aus der Masse heraus und vergnügt nun Hörer/-innen auf Spotify mit über 700.000 Streams nur auf Spotify.

Viele Veranstalter/-innen wurden auf Edgaars intensive Arbeit aufmerksam und buchten ihn für Clubs wie z. B. „Nize Club Osnabrück“, „52° Club“, „Residenz Club Paderborn“ bei dem Edgaar als Headliner für ein ganzes Event gebucht wurde und viele weitere.

Edgaars Musik ist sowohl bekannt für seine fröhliche Melodien, tighten Drums, dominierenden Basslines als auch für die leicht erkennbaren Vocals, die leicht mitzusingen sind - eine Ladung House gemischt mit Dance, Pop & Tech House-Elementen, die bereits von Superstar-Produzenten supportet wurden wie z. B. Twoloud, DJs from Mars, Calvo, Bombs Away und Deutschlands bekanntestes Future House Label „Future House Cloud“.

Betitelt als „der nächste Robin Schulz“ wurde Edgaar bezüglich seines kürzlichen Erfolges und seinen Plänen für die Zukunft als DJ und Produzent von der Neuen Osnabrücker Zeitung (NOZ) interviewt (Datum: 24. Juni 2020). Ebenfalls gibt es von Edgaar internationale Blogposts über seine Musik.

Darüber hinaus erschien Edgaar in der 473sten Ausgabe des Magazins „Stadtblatt Osnabrück“ bei dem er über sein selbst-organisiertes Festival „Stampffabrik“ interviewt wurde. In der Rubrik „NEXT PLEASE“ von dem Radiosender „OS-Radio 104,8“ sprach Edgaar über seinen Aufstieg in die Popularität indem er seine Einblicke mit den Zuhörern geteilt hat.

(Datum: 23.02.2021)